

Asesoría para la redacción de la tesis

Objetivo:

Apoyar a estudiantes de posgrado en la redacción de su tesis.

Contenidos:

La asesoría focalizará en tres aspectos:

- las características del proceso de escritura de una tesis
- la producción escrita propiamente dicha
- la adecuación de la escritura al género tesis (convenciones lingüísticas, estéticas, disciplinares, prescriptivas)

1. La escritura de la tesis

La tesis como género académico

La tesis de posgrado

El pasaje del dominio en el conocimiento del tema al dominio en su presentación escrita

Contenido de la tesis

Forma de la tesis: partes y estilo de escritura

Tarea

2. El proceso de escritura

Las distintas etapas en la elaboración de la tesis

La escritura como procedimiento ordenador para el autor

Las distintas etapas de la escritura

Los presupuestos falsos de la escritura

Tarea

3. La estructura de la tesis I

Las distintas partes de la tesis

Páginas preliminares

Introducción

Marco teórico/Antecedentes/Estado de la cuestión/Estado del arte

Metodología

Presentación de los datos, Análisis, Discusión

Consideraciones finales/Conclusiones

Referencias bibliográficas

Apéndices y anexos

Tarea

4. La legibilidad de la tesis

La legibilidad del texto

La previsión de las necesidades informativas del lector.

Características

Coherencia y cohesión

La articulación entre las partes de la tesis (capítulos, apartados, secciones, párrafos y oraciones)

Señalización

Marcadores y conectores

Tarea

5. Las voces de la tesis

La voz de otros autores

Citas

Notas al pie

El autor de la tesis

Ser autor

Toma de notas

Leer para crear mi argumento

La voz del autor

1º - 3º - Construcciones impersonales

Tarea

6. Recursos informáticos para la producción textual

Sistema de citados y referencias bibliográficas

Normas APA

Normas Vancouver

Recursos informáticos para la elaboración y revisión de la tesis

Formato: estilos, mapa del documento, índice, paginación

Corrección: autocorrección, personalización del corrector

Tarea

7. Recursos informáticos para la producción textual

Herramienta LATEX

8. Recursos informáticos para la producción textual

Herramienta LATEX

9. El español de la tesis

Recursos para tomar decisiones ante dudas lingüísticas

Manuales de corrección de estilo

Diccionarios

“Los buscadores como jueces”

La corrección idiomática: construcciones sancionadas por la normativa

Los tiempos verbales

Tarea

10. La adecuación del texto

Las nuevas normas ortográficas

Sintaxis de la puntuación

Las convenciones ortotipográficas

Tarea

11. Puesta en práctica de la escritura de la tesis

Instancia de taller en donde se trabajará de forma práctica con los recursos vistos en clase.

12. Guía de estilo de tesis universitaria y cierre

Puesta en común del borrador de pautas de estilo de tesis universitaria.

Evaluación del curso.

Trabajo final

Enviar dos hojas que correspondan a alguna sección de la tesis. Los trabajos serán devueltos con comentarios y sugerencias y en caso de ser necesario se fijará una cita con el participante.