

OpenFING

Una Oportunidad para el Cambio

Agosto 2016

El Equipo de OpenFING

Agosto 2016

Contenido

OpenFING : Que es?

- **OpenFING** es un proyecto impulsado y administrado por estudiantes.
- El proyecto consiste en la publicación de videos relativos a los cursos.
- Esos videos son:
 - Teóricos o Prácticos filmados y editados por equipos de estudiantes.
 - Aportados por los docentes del curso que se publica.

- Cuándo comenzaron?
 - Funcionando desde 2012
- Cuántos cursos y videos tienen?
 - Más de 40 Cursos filmados totalizando 933 videos
- Cómo se llegó hasta aquí?
 - ... de esto vamos a hablar ...
- Cómo se puede seguir?
 - ... quédense hasta el final ... :-)

Algunas Claves del Proyecto

- Acumular apoyos:
 - *Decanato de Facultad de Ingeniería*
 - *Area de Tecnologías, Ciencias de la Naturaleza y el Hábitat*
 - *Facultad de Información y Comunicación.*
- Proyecto con Diseño Sustentable.
 - Bajo costo para la participación de los docentes.
 - El trabajo fuerte lo hacen estudiantes honorarios o trabajando por créditos.
- Motivación de los participantes.
 - Para Coordinación
 - Para la filmación y edición.

Diseño Sustentable

- El docente regula cuánto quiere participar.
 - “Entrada fácil”: Para participar sólo basta autorizar que lo filmen.
 - Luego puede buscar mecanismos innovadores de uso de los videos.
- La filmación, edición y gran parte de la coordinación, no dependen de un salario.
- Desarrollo del Proyecto en forma sustentable:
 - Hacer lo que se puede, como se puede, cuando se puede.
 - Luego se mejora.

Importancia de la Coordinación

- Estar en la planificación desde antes que comience el semestre.
- Estar en la supervisión de los detalles durante el semestre:
 - Disponibilidad del equipamiento en condiciones (Cámaras, pilas, trípodes, etc.)
 - Supervisión de las filmaciones y sobre todo, ediciones.
 - Supervisión de la publicación.
 - ...
- Se hace con un Coordinador, un ayudante y un grupo de gente que apoya.
- Se prevee la rotación, de forma que el ayudante pase a coordinador y llegue un nuevo ayudante.

Participación de los Estudiantes

- Voluntarios:
 - Se conecta con la coordinación y trabajan en las diferentes tareas.
- Por Créditos:
 - Nuevo curso de comunicación, organizado en conjunto con la FIC.
 - Módulos de Taller de Desarrollo.

Nuevo Curso conjunto con FIC y UEFI

- La formación apunta a que los estudiantes tengan elementos básicos de comunicación.
- Tres módulos:
 - Cámara y Sonido.
 - Lenguaje Documental.
 - Lenguaje Multimedia.
- Para la aprobación, los estudiantes deben:
 - Filmar y Editar un curso para OpenFING y además,
 - Producir un micro documental de 3-5 minutos, o
 - Producir un recurso multimedia.
- Los contenidos serán coordinados con los docentes que les interese o sobre temas externos a los cursos.

Observaciones de un Docente

- Los estudiantes no vienen a clases.
 - En el curso de lógica se inscribe un número cercano a 350 antes del primer parcial el salón de teórico está lleno, luego baja a menos de la mitad. Para el fin del curso hay 20.
 - Sólo unos 60-80 van a clases de consultas.
- Los estudiantes no trabajan lo suficiente en los cursos:
 - No leen los libros recomendados, sólo los materiales específicos del curso.
 - No hacen los prácticos.
- Los estudiantes se rigen por la ley del mínimo esfuerzo.

Algunas Hipótesis de Por Qué Funcionan Así

- Se ven a sí mismos como *receptores de temas*.
- Muchas actividades: Trabajo, familia, esparcimiento, etc.
- Mala administración del tiempo: sobre todo, del dedicado al estudio.
- Conclusión:

No saben (o no están acostumbrados a) estudiar.

Qué Cambiar

- Hay que cambiar la forma en que se estudia en la Facultad.
 - Buscar estrategias para que los estudiantes se responsabilicen de su propio aprendizaje.
 - Fomentar la sistematización del estudio.
 - Explotar las herramientas disponibles para acercarse a estos cambios.

Esto obliga a cambiar la forma en que enseñamos.

Rol de OpenFING en el Cambio

- Sólo una herramienta más para promover el cambio que permite:
 - Que el estudiante siga un teórico cuando puede.
 - Que el estudiante analice el contenido a la velocidad que necesita.
 - Que algunos estudiantes tomen responsabilidad sobre los mecanismos de aprendizaje.
 - Que el docente tenga un bajo costo para entrar en formas semipresenciales.
 - Que el docente descubra diferentes formas de mejorar su didáctica.

Ejemplo de Cambio: La Clase al Revés

- Se basa en las propuestas de **Bergmann** y **Sams** :
Da vuelta tu clase
- Se basa en invertir algunas de las tareas que un estudiante típicamente realiza en un curso:
 - Algunas tareas que realiza en la clase, las hace en la casa.
 - Ej: Seguir una clase de teórico (videos, libro).
 - Algunas tareas que realiza en la casa, las hace en la clase.
 - Ej: Hacer ejercicios del práctico.
- Clases teórico prácticas.
- El contenido a discutir en la clase, lo fijan los estudiantes a partir de sus dudas sobre el tema de la semana.

Método de Estudio

- Se trata de que el estudiante aprenda a estructurar su forma de estudio, generando así un **método de estudio** propio.
- El método, puede ser distinto para cada estudiante.
- Lo importante, es que sea repetible clase a clase durante un curso, y si es posible, entre distintos cursos.
- Las **Notas Cornell** sirven como apoyo al método.

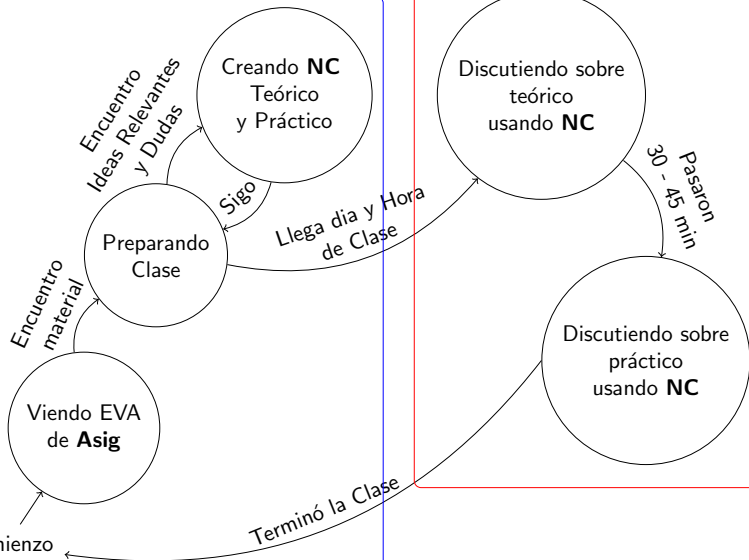
Notas Cornell

- Las **Notas Cornell** surgen en la década del 50, en la Universidad Cornell.
- El objetivo es obtener apuntes estructurados durante una clase presencial.
- Se puede usar con cualquier tipo de material o clase.

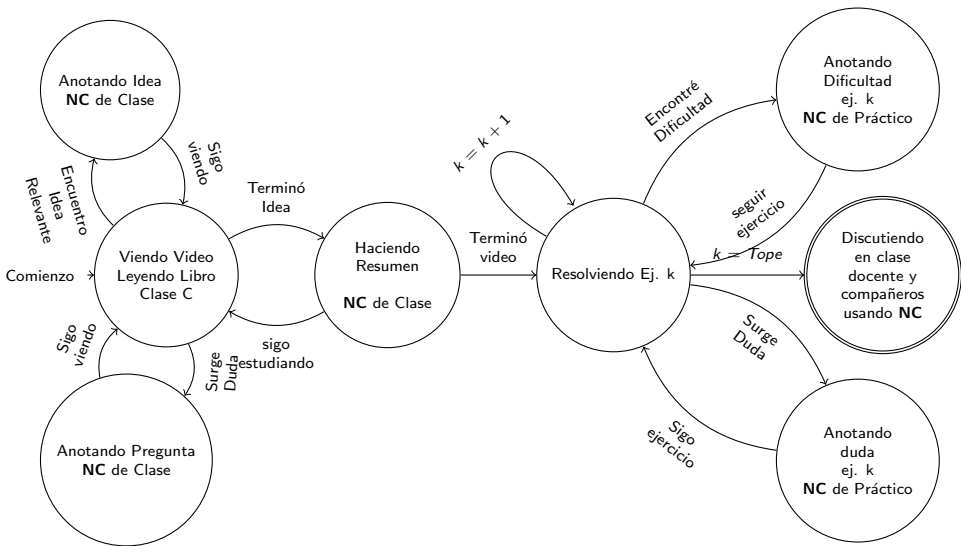
Un Método Posible

En Casa

En Clase



Preparando la Clase



Algunas Conclusiones sobre La Clase al Revés y Notas Cornell

- Permite que el estudiante aprenda a estudiar.
- Permite que el docente asista a la clase conociendo las dudas de los estudiantes.
 - Esto debiera mejorar la calidad de la clase.
- Hay que buscar mecanismos para que los estudiantes entreguen las notas antes de la clase.
- Hay que buscar mecanismos para que el docente pueda revisar las notas.
- Quedan algunas dudas sobre la escalabilidad de la modalidad.

Algunas Conclusiones sobre OpenFING

- Una vez que se dispone de los videos, se pueden buscar mecanismos para mejorar el aprendizaje.
- Los mecanismos por los que se obtienen los videos, deben ser sustentables a largo plazo.
- Los estudiantes deben estar involucrados en esos mecanismos porque:
 - Es una forma de hacerse responsable de su propio aprendizaje.
 - Es lo que da la sustentabilidad. Al menos, en la Universidad de la República.

Algunas Conclusiones sobre OpenFING

- Se está desarrollando software para:
 - Implementar un mecanismo electrónico de **Notas Cornell**
 - Mejorar la plataforma de forma que se convierta en una suerte de *Red Social* en donde se pueda analizar la forma en que el estudiante estudia y posiblemente, sus mecanismos de aprendizaje.