

Formulario de aprobación de curso de posgrado educación permanente

Asignatura: Planificación de clases: Diseño de Unidades Didácticas (DUD)

Modalidad: **Posgrado**
Educación permanente

Profesor de la asignatura ¹: Mag. Ximena Otegui, Grado 3, Encargada de la Unidad de Enseñanza de Facultad de Ingeniería (UEFI)

Profesor Responsable Local ¹: Mag. Ximena Otegui, Grado 3,

UEFI **Otros docentes de la Facultad:** Lic. Clara Raimondi,

Grado 2, UEFI **Docentes fuera de Facultad:** No corresponde

Programa(s) de posgrado: No corresponde

Instituto o unidad: -----

Departamento o área: -----

Horas Presenciales: 16 hs

Nº de Créditos: No corresponde
[Exclusivamente para curso de posgrado]

Público objetivo:

Docentes grado 1 (Ayudantes) y grado 2 (Asistentes) en la Facultad de Ingeniería y/o en la Udelar. Docentes universitarios con hasta dos años de experiencia. Es un curso de iniciación a la planificación de actividades de enseñanza en el nivel universitario, por tanto está dirigido a una población docente que comienza su actividad de enseñanza y no tiene formación específica previa para ello.

Cupos: 6 (mínimo) y 20 (máximo)

Tienen prioridad para completar el cupo los docentes grado 1 y grado 2 de la Facultad de Ingeniería. Para el resto de los docentes si se supera el cupo máximo, se sugiere como criterio el sorteo.

Objetivos:

Objetivos de enseñanza:

- Brindar un espacio de reflexión sobre la tarea de enseñanza como una primera aproximación al proceso de profesionalización docente.
- Favorecer, a partir del aporte de elementos teóricos y prácticos, la identificación y reflexión sobre estrategias docentes de enseñanza.
- Establecer criterios para el diseño de unidades didácticas.

Objetivos de aprendizaje:

- Definir unidad didáctica (UD) e identificar los elementos que la conforman
- Identificar, describir, clasificar y redactar: i) objetivos de enseñanza y de aprendizaje; ii) contenidos de enseñanza
- Reconocer, describir y clasificar: i) metodologías de enseñanza; ii) recursos didácticos; iii) metodologías e instrumentos de evaluación de los aprendizajes
- Planificar y diseñar una UD con todos sus elementos
- Valorar las características de cada elemento de la UD y su adecuación al contexto donde se aplican
- Fundamentar el diseño de UD elaborado, de manera escrita y oral
- Reflexionar acerca de los aportes de planificar y diseñar UD
- Interactuar en espacios de trabajo grupal
- Participar en espacios de intercambio, síncronos y asíncronos, argumentando a partir de los contenidos teóricos y prácticos abordados en el curso.

Conocimientos previos exigidos: No corresponde

Conocimientos previos recomendados: Tener en cuenta que se utiliza bibliografía en inglés

Metodología de enseñanza:

Descripción de la metodología:
[Obligatorio]

Se organiza en 9 (nueve) semanas de trabajo que incluyen 8 (ocho) encuentros de 2 (dos) horas cada uno en los cuales se alternan espacios de exposición docente con trabajos individuales y grupales de los participantes. Además, se asignan tareas individuales de realización domiciliar que pueden implicar su posterior presentación oral en clase. Estas tareas pueden ser, a modo de ejemplo, la visualización de recursos audiovisuales, la lectura de bibliografía, la preparación de presentaciones orales, la participación en foros en EVA, la realización de cuestionarios, la participación en actividades de evaluación entre pares.

Se considera relevante la participación en clase como forma de fortalecer la reflexión de los participantes sobre su tarea de enseñanza. Se estimula la participación activa y se busca que los participantes – que se desempeñan como docentes universitarios- vivencien el aprendizaje a través de la metodología activa que se pretende incorporen luego en sus propias unidades curriculares.

A lo largo del curso, los participantes desarrollan un trabajo escrito – que consiste en el diseño de una UD para un curso en el que se desempeñan como docentes- con entregas parciales. Se busca con esta propuesta que los participantes apliquen a una situación real y práctica – su propio curso- los contenidos trabajados cada semana. Luego de cada entrega, se realiza una devolución escrita desde el equipo docente; esta retroalimentación busca dar seguimiento y acompañamiento al desarrollo del trabajo. A través de las tareas y actividades propuestas se promueven espacios de intercambio para favorecer la fundamentación oral y escrita de las decisiones tomadas al momento de diseñar la UD.

El curso puede ofrecerse con clases presenciales o virtuales sincrónicas; la modalidad puede ajustarse en cada edición, de acuerdo a los intereses y posibilidades de traslado de los participantes. NO se propone en modalidad híbrida con participantes presenciales y virtuales en simultáneo.

Detalle de horas:

- Horas de clase (teórico): 12
- Horas de clase (práctico): 4
- Horas de clase (laboratorio): 0
- Horas de consulta: 0
- Horas de evaluación: 0
 - Subtotal de horas presenciales: 16
- Horas de estudio: 9
- Horas de resolución de ejercicios/prácticos: 0
- Horas proyecto final/monografía: 10
 - Total de horas de dedicación del estudiante: 35

Forma de evaluación:

[forma de evaluación para estudiantes de educación permanente]

Se realiza una evaluación formativa tomando en cuenta la participación activa en las diversas propuestas de clase y la presentación del diseño de la UD en las instancias pautadas.

Son **requisitos mínimos** para la aprobación del curso:

- asistencia al menos a 6 encuentros (75%) cumpliendo con el horario de clase
- presentación del trabajo final en forma escrita y oral

Para la **calificación** se toma en cuenta además:

- la participación activa en las instancias de clase
- el cumplimiento de las tareas fuera de clase
- la elaboración del trabajo final durante el curso, con realización de las entregas pautadas a través del EVA del curso (4 entregas en total, incluyendo la versión final). Se valorará que el trabajo presentado de cuenta de la inclusión de elementos trabajados durante el curso

Temario:

1. Unidad didáctica (UD): definición; descripción y características de los elementos que la componen. (2hs)
2. Objetivos y contenidos: definición y criterios de clasificación; pautas para su identificación y redacción. (2hs)
3. Metodologías de enseñanza: caracterización y tipología; pautas para su selección e implementación. (4hs)
4. Recursos didácticos: definición y caracterización; pautas para su selección e inclusión en clase. (2hs)
5. Evaluación de los aprendizajes: definición y clasificación; técnicas e instrumentos; pautas para su selección e implementación. (6hs)

Bibliografía:

(título del libro-nombre del autor-editorial-ISBN-fecha de edición)

- Creating significant learning experiences: an integrated approach to designing college courses - Fink, L.D.- ISBN: 978-1118124253 San Francisco: Jossey-Bass -2013
- Interactive Lecturing. A handbook for College Faculty. - Barkley, E.; Major, C. - ISBN: 978-1119277309 - San Francisco: Jossey-Bass- 2018
- Flipped learning for Science Instruction – Bergmann, J.; Sams, A.- ISBN: 978-1564843593 USA: ISTE - 2015

- Learning Assessment Techniques. A handbook for College Faculty. Barkley, E.; Major, C. - ISBN: 978- 1119050896 San Francisco: Jossey-Bass- 2016
- *Objectively speaking* -Felder, R.; Brent, R. - Chem. Engr. Education, 31(3), 178-179 -1997
- Reinventar la clase en la universidad - Maggio, M.- ISBN: 978-950-12-9699-0 -Buenos Aires: Paidós - 2018
- Student Engagement Techniques. A handbook for College Faculty. - Barkley, E. - ISBN: 978-1119686774 - San Francisco: Jossey-Bass- 2010
- Técnicas de aprendizaje colaborativo. Manual para el profesorado universitario. - Barkley, E.; Major, C.; Cross, P. - Madrid: Morata - ISBN: 978-84-7112-522-4 – 2007
- Teaching engineering – Goodhew, P.- Royal Academy of Engineering – 2014
- Teaching and Learning STEM: A Practical Guide - Felder, R- ISBN10: 1118925815 New York: John Wiley & Sons Inc. -2016
- Teaching for learning. 101 Techniques to put students on the path to success- Major, C.; Harris, M.; Zakrajsek, T.- ISBN: 978-0415699365 New York: Taylor & Francis- 2016

Datos del curso

Fecha de inicio y finalización: Tentativo a ajustar cuando inicie el semestre 2024

Inicio: semana del 08/04/24 – Finalización: semana del 27/05/24

Horario y Salón: A definir; encuentros de 2hs una vez por semana

Arancel:

[Si la modalidad no corresponde indique “no corresponde”. Si el curso contempla otorgar becas, indíquelo]

Arancel para estudiantes inscriptos en la modalidad posgrado: No corresponde

Arancel para estudiantes inscriptos en la modalidad educación permanente:

- inscriptos con cargo docente en Facultad de Ingeniería (Udelar): SIN COSTO
 - inscriptos con cargo docente en Udelar: \$ 2.000 Contempla otorgar becas
 - otros: \$ 5.000
-