
Formulario de aprobación de curso de posgrado/educación permanente

Asignatura: Laboratorio Creativo (LABC)

Modalidad:
(posgrado, educación permanente o ambas)

Posgrado

Educación permanente

Profesor de la asignatura : Diseñador Industrial, Marcelo Carretto, Docente Grado 3, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. UdelaR.

Profesor Responsable Local : Magíster en Ingeniería Eléctrica, Federico Davoine, Docente Grado 2, Instituto de Ingeniería Eléctrica.

Otros docentes de la Facultad: N/C

Docentes fuera de Facultad: Licenciada en Diseño de Comunicación Visual, Jessica Stebniki Lescano, Asistente, Docente Grado 2, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. UdelaR

Programa(s) de posgrado: Posgrado en Gestión de Tecnologías y Maestría en Gestión de la Innovación

Instituto o unidad: DISI

Departamento o área: SCAPA Gestión de Tecnologías

Horas Presenciales: 24

Nº de Créditos: 4

Público objetivo: Cursantes y egresados del PGT

Cupos: Mínimo 8. Máximo 35.

Objetivos: Conocer y aplicar herramientas para la solución creativa de problemas enfocadas en la identificación y definición de problemas complejos para que los participantes logren soluciones innovadoras.

Conocimientos previos exigidos: Formación Terciaria

Conocimientos previos recomendados: N/C

Metodología de enseñanza:

Descripción de la metodología:

El curso tendrá una orientación eminentemente práctica con énfasis en el trabajo de taller, basado en la metodología de aprender haciendo, dado que es la forma en que se puede vivir la experiencia creativa, combinado con actividades de campo y clases teóricas. Se trabajará en equipos heterogéneos. Cada uno de los cuáles tendrá asignado, al menos, un docente como tutor.

Detalle de horas:

- Horas de clase (teórico): 4

• Horas de clase (práctico):	16
• Horas de clase (laboratorio):	0
• Horas de consulta:	0
• Horas de evaluación:	4
o <u>Subtotal de horas presenciales:</u>	24
• Horas de estudio:	12
• Horas de resolución de ejercicios/prácticos:	12
• Horas proyecto final/monografía:	12
<u>Total de horas de dedicación del estudiante:</u>	60

Forma de evaluación:

Temario:

INTRODUCCIÓN

Fundamentos del pensamiento creativo y la solución creativa de problemas. Trabajo en equipos.

ENTENDER

Metodología para explorar y recoger información. Identificación de problemas.
Selección y definición de desafíos.

IDEAR

Generación, selección y definición de ideas creativas. Evaluación de propuestas. Diversidad de herramientas adecuadas en función del tipo de desafío y de soluciones buscadas.

DESARROLLAR

Transformar ideas iniciales en soluciones.

VALIDAR SOLUCIÓN

Metodología de validación y prototipos. Realización de experimentos.

COMUNICAR

Definir los aspectos relevantes a comunicar.
Desarrollar una presentación conceptual, oral y gráfica adecuada.

Bibliografía:

El pensamiento lateral - Edward de Bono - Paidós - ISBN 8449334098 - 1974

Applied imagination. Principles and procedures of creative problem-solving. - OSBORN, A.F. - Charles Scribner's Sons - ISBN 0684162563 - 3rd Revised edición - 1979

Cracking Creativity: The Secrets of Creative Genius – Michael Michalko - Ten Speed Press - ISBN 1580083110 - 2001

Thinkertoys: A Handbook of Creative-Thinking Techniques (2nd Edition) by Michael Michalko - Ten Speed Press - ISBN-13 : 978-1580087735 – 2006

Creativity: Understanding Innovation in Problem Solving, Science, Invention, and the Arts - Robert W. Weisberg - Wiley - ISBN-10 : 0471739995 - 2006

Innovative Intelligence - David Weiss y Claude Legrand - Wiley - ISBN 9780470677674 – 2011

Serious Creativity: How to be creative under pressure and turn ideas into action by Edward de Bono - Ebury Digital - ASIN : B00RKX0QBS - 2015



Facultad de Ingeniería Comisión Académica de Posgrado

Datos del curso.

Fecha de inicio y finalización: Abril a mayo 2024

Horario y Salón: Curso semipresencial (plataforma Zoom, salón a confirmar para instancias presenciales)

Arancel:

Arancel para estudiantes inscriptos en la modalidad posgrado: UI 3.887 Contempla otorgar beca

Arancel para estudiantes inscriptos en la modalidad educación permanente: UI 3.887 Contempla otorgar beca
