
Formulario de aprobación de curso de posgrado/educación permanente

Asignatura: Propiedad Intelectual

Modalidad:

Posgrado	<input checked="" type="checkbox"/>
Educación permanente	<input checked="" type="checkbox"/>

Profesor de la asignatura: Dra. Ma. Cristina Dartayete

Profesor Responsable Local: Mg. Ing. Felipe Fajardo Soko. Prof. G 3, DISI

Otros docentes de la Facultad: N/C

Docentes fuera de Facultad: Dra. Cristina Dartayete, Dra. Patricia Díaz, Dr. Jorge Achard

Programa(s) de posgrado: Posgrado en Gestión de Tecnologías y Maestría en Gestión de la Innovación

Instituto o unidad: SCAPA Gestión de Tecnologías

Departamento o área: DISI

Horas Presenciales: 30

Nº de Créditos: 4

Público objetivo: Estudiantes del posgrado en Gestión Tecnológica y profesionales universitarios en general

Cupos: Mínimo 8. Máximo 35.

Objetivos: El curso tiene como objetivo introducir al estudiante del Postgrado en Gestión en Tecnologías en los aspectos generales de la temática de la Propiedad Intelectual en la era del conocimiento. Se pretende que quien realice el curso, al finalizar el mismo, esté capacitado para comprender, analizar y aplicar un conjunto de conocimientos básicos y generales sobre:

- A. las funciones, contenidos y alcance de la Propiedad Intelectual y sus grandes áreas: la Propiedad Industrial, el Derecho de Autor y los nuevos temas;
- B. la significación de la Propiedad Intelectual en la economía y el comercio de los países;
- C. la protección jurídica de la Propiedad Intelectual en los ámbitos internacionales, regionales y nacionales, con especial énfasis en los aspectos relacionados con la economía, el comercio internacional y la transferencia de conocimiento .

Conocimientos previos exigidos: No aplica

Conocimientos previos recomendados: No aplica.

Metodología de enseñanza:

(comprende una descripción de la metodología de enseñanza y de las horas dedicadas por el estudiante a la asignatura, distribuidas en horas presenciales -de clase práctica, teórico, laboratorio, consulta, etc.- y no presenciales de trabajo personal del estudiante)

Descripción de la metodología: El curso se desarrollará en base a una metodología dinámica que combine elementos teóricos y trabajos prácticos, y que capacite al estudiante en la comprensión, análisis y aplicación del tema objeto del curso. Se realizarán ejercicios de aplicación de los conceptos

desarrollados en el programa, con énfasis en la utilización de situaciones de casos reales. Se analizarán audiovisuales a fin de que los estudiantes puedan debatir sobre temas de actualidad. Los trabajos grupales que se consideren para la calificación del curso serán realizados por un máximo de tres estudiantes que defenderán su aporte en clase. Esta dinámica implica la preparación fuera de clase por parte de los estudiantes a los efectos de optimizar el tiempo de curso
[Obligatorio]

Detalle de horas:

- Horas de clase (teórico): 24
- Horas de clase (práctico): 0
- Horas de clase (laboratorio): 0
- Horas de consulta: 5
- Horas de evaluación: 1
 - Subtotal de horas presenciales: 30
- Horas de estudio: 10
- Horas de resolución de ejercicios/prácticos: 0
- Horas proyecto final/monografía: 20
 - Total de horas de dedicación del estudiante: 60

Forma de evaluación:

Se tomará en cuenta para evaluar a los estudiantes:

- La participación y resolución de casos en clase.
- El resultado de la prueba final

[Indique la forma de evaluación para estudiantes de posgrado, si corresponde]

[Indique la forma de evaluación para estudiantes de educación permanente, si corresponde]

Temario:

1. INTRODUCCIÓN A LA PROPIEDAD INTELECTUAL
 - El conocimiento y la era del conocimiento
 - La propiedad intelectual en la era del conocimiento
 - La creación intelectual como bien jurídico protegible
 - Interés público y Propiedad Intelectual
2. SIGNOS DISTINTIVOS
 - Sistema comercial actual – Universalización de la marca como signo distintivo
 - Ley N° 17.011
 - Tipos de marcas
 - Indicaciones geográficas
 - Adquisición de los derechos
 - El registro de las marcas
 - Frases publicitarias
 - Nombre comercial
 - Nombres de dominio
 - Acciones civiles y penales
 - Tratados internacionales relativos a marcas
3. PATENTE

Introducción
Concepto
Tipología
Patentes De Invención
Requisitos Legales
Materia Objeto De Protección
Excepciones Al Patentamiento
Derechos Conferidos Por La Patente
Procedimiento De Patentamiento
Limitaciones Al Derecho
Licencias
Patentes De Modelos De Utilidad
Patentes De Diseño Industrial
Tratado de Cooperación en materia de Patentes

4. DERECHOS DE AUTOR

Derechos de autor /sujeto y objeto de protección
Derechos morales patrimoniales
Plazo
Disposiciones especiales
Derechos conexos
Derechos de remuneración
Excepciones y limitaciones
Acciones civiles, penales y medidas de protección tecnológica.
Gestión colectiva
Derechos de autor en el contexto internacional
Breve Historia (Berna - OMPI - OMC)
Agenda Digital OMPI (Tratados de Internet)
Derechos de autor en la era digital
Alternativas contractuales para la libre circulación de obras (tipos de licencias libres)
Protección Jurídica del Software y bases de datos
Responsabilidad de los intermediarios de internet por infracciones al derecho de autor

Bibliografía:

(título del libro-nombre del autor-editorial-ISBN-fecha de edición)

Bibliografía: La bibliografía obligatoria requerida consta de documentos y artículos técnicos y de prensa de actualidad a distribuir durante el curso. Adicionalmente, para incrementar el dominio conceptual teórico, se recomiendan los siguientes textos como referencia:

"TEMAS DE DERECHO INDUSTRIAL Y DE LA COMPETENCIA- T.I -Propiedad Intelectual en el GATT", Bercovitz, A. et al, Ediciones Ciudad Argentina-ISSN 038-9680, 1997

"TEMAS DE DERECHO INDUSTRIAL Y DE LA COMPETENCIA -T.5-Propiedad Intelectual en Iberoamérica", Bergel, S. et al, Ediciones Ciudad Argentina-ISSN 038-9680,

"LOS RETOS DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL EN EL SIGLO XXI" 1er. Congreso Latinoamericano sobre la Protección de la Propiedad Industrial, OMPI-INDECOPI – ISBN 9972-664-00-8, 1996

"PATENTES Y COMPETENCIA", Correa, C. -Bergel, S. Rubinzal-Culzoni- ISBN 950-727-094-9,

"DERECHOS INTELECTUALES" T 7 Autores varios. Editorial Astrea- ISBN 950-508-456-0,1996

"DERECHOS INTELECTUALES" T 8 Autores varios. Editorial Astrea- ISBN 950-508-524-9,1999

"DERECHOS INTELECTUALES" T 9 Autores varios. Editorial Astrea- ISBN 950-508-575-3.2001.

"DERECHOS INTELECTUALES" T 10 Autores varios. Editorial Astrea – ISBN 950-508-614-8,2003.



Facultad de Ingeniería Comisión Académica de Posgrado

“REVISTA DE DERECHO INDUSTRIAL- PATENTES FARMACÉUTICAS” Bercovitz, A. – Correa, C. et al. Ed. De Palma-ISSN 90235, 1990

“LOS DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL EN LA ORGANIZACIÓN MUNDIAL DEL COMERCIO” T I , Iglesias Prada,J. et al . ED.INSTITUTO DE DERECHO Y ETICA INDUSTRIAL IDEI – ISBN 84-89246-07-6, 1997.



Facultad de Ingeniería Comisión Académica de Posgrado

Datos del curso

Fecha de inicio y finalización: Mayo a junio 2025

Horario y Salón: 18 a 21 hs. Curso semipresencial (plataforma Zoom, salón a confirmar para instancias presenciales)

Arancel:

Arancel para estudiantes inscriptos en la modalidad posgrado: UI 3.887 Contempla otorgar becas
Arancel para estudiantes inscriptos en la modalidad educación permanente: UI 3.887 Contempla otorgar becas
